



THE MORNING AFTER

Chorégraphe Gary O'Reilly (IRE) & Maggie Gallagher (UK)
Musique The Morning After - Nathan Carter
Type Ligne, 4 murs, 16 temps
Niveau Débutant
Intro 32 temps

Section 1-8 **R HEEL STRUT, L HEEL STRUT, FORWARD ROCK, BACK,
L TOE STRUT, R TOE STRUT, L COASTER STEP**

1&2& Talon D devant, poser ball PD, talon G devant, poser ball PG
3&4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière
5&6& Pointer PG derrière, poser talon G, pointer PD derrière, poser talon D
7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

Section 9-16 **R JAZZBOX ¼ R,
TWIST HEELS TOES HEELS CLAP, TWIST HEELS TOES HEELS CLAP**

1-2 PD croise devant PG, step PG derrière
3-4 ¼ tour à D et step PD à D, step PG à côté PD 3H
5&6& Pousser les 2 talons à G, pousser les 2 pointes à G, pousser les 2 talons à G, clap
7&8& Pousser les 2 talons à D, pousser les 2 pointes à D, pousser les 2 talons à D, clap

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !